

ஸ்ரீ ராமர் பாடல்கள்



02.11.2011

நூள் :

தொலை நோக்குப் பார்வையில் ..
பாரோ படித்துப் பயனுற வழங்குவோம்
இல்லம் முதுபட்டினம், காவிரத்தி

மெ.சொ. ராதாகிருஷ்ணன் - ரா. மெய்யம்மை

ரா. வெள்ளையப்பன் (எ) முத்துகணேஷ்

கணேஷ் எலக்ட்ரானிக்ஸ், சேலம் & R.P. எலக்ட்ரானிக்ஸ், சென்னை.

செல் : 96003 30098, 99526 58362

பெரியவாச்சான் பிள்ளை

பெரியவாச்சான் பிள்ளை என்று தாஸ்யநாமம் கொண்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ணமிஸ்ரர் 800 ஆண்டுகளுக்கு முன் வாழ்ந்த வைணவத் தமிழ்ப் பெரியார், வட மொழியிலும் தென் மொழியிலும் திகழ்ந்த இந்த நாவலர். பன்னிரு ஆழ்வார்களின் பாசுரங்கள் அனைத்திற்கும் மணிப்பிரவாள உரை இயற்றி “வியாக்யான சக்கரவர்த்தி” என்று புகழ்பெற்றவர். நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழிக்கு இவர் அருளிய உரையே இருபத்தி நாலாயிரப்படி. மிக எளிய வாழ்க்கை நடத்தி, உயர்ந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவ லட்சியங்ளை வாழ்ந்து காட்டிய மகான், பரம காருணிகரான பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

உ

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

முன்னுரை

ஓரே இல்; ஓரே வில்; ஓரே சொல் என்று வாழ்ந்து, நடையில் நின்றாயர் நாயகனாகத் திகழ்ந்தவர் ஸ்ரீ இராமபெருமான். அவரது திருநாமமாகிய ஸ்ரீ ராமஜெயத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறது ஸ்ரீ ராமர் பதிகம் என்னும் இந்நூல். பெரியவாச்சான் பிள்ளை அருளிய பாசுரப்படி இராமாயணம், ஸ்ரீராம் தாலாட்டு, அனுமன் 108 போற்றி ஆகிய அடங்கிய தொகுப்பு நூல் இது.

ஸ்ரீ ராமஜெயம் என்னும் நாமத்தை நாள்தோறும் சொல்லி வந்தால், துன்பமே இயற்கை சொல்லை மறந்திடலாம்; இன்பமே நாளும் கிடரும். பூலோகத்தில் தான் ராமநாமம் நிலைத்திருப்பதால் ஆஞ்சநேயர் வைகுண்டம் செல்லாமல் இப்பூமியிலேயே ராமநாமம் சொல்லிக் கொண்டு சிரஞ்சீவியாக இருந்து வருகிறார்; எங்கெல்லாம் ராமநாமம்

32207

கேட்கிறதோ, அங்கெல்லாம் அவர் இருப்பார்.

நன்மையும் செல்வமும் நாளும் நல்குவது ராமநாமம். புதன், சனி போன்ற கிரகங்களின் பிரீதியை அடைய இந்தப் பதிகத்தைத் தினமும் படிக்க வேண்டும்.

அன்பர்கள் அனைவரும் இந்நூலைப் படித்து, ராமநாமத்தை ஜெபித்து ஸ்ரீராமபிரான் பேரருளுக்குப் பாத்திரர்களாக வேண்டுகிறேன்.

தேவகோட்டை

02-11-2011

பேராசிரியர் RM. திண்ணப்பன்

தேவகோட்டை

பாசுரப்படி ராமாயணம்

வைதேஹீ ஸஹிதம் ஹ்ரத்ருமதலே
ஹைமே மஹாமண்டபே
மத்தியே புஷ்பகமாஸநே மணிமயே
வீராஸநே ஸ்ஸ்திதம்
அக்ரேவாசயதி ப்ரபஞ்சன ஸ்தே
தத்வம் முநிப்யப்பரம்
வ்யாக்யாந்தம் பரதா திபி: பரிவ்ருதம்
ராமம் பஜே ச்யாமளம்

ராம நாமமும் ராமனின் திருக்கதையும் எத்தனை முறை சொன்னாலும் இனிக்கும். எத்தனை வகையாகச் சொன்னாலும் சுவையே. தேமதுரத் தமிழில் தெய்வத் தொண்டராம் ஆழ்வார்கள் அருளிச் செய்த திவ்யப் பிரபந்தப் பாசுரங்களின் சொற்றொடர்களைக் கொண்டு வைணவப் பெரியார் பெரியவாச்சான் பிள்ளை அமைத்தது இந்தப் “பாசுரப்படி ராமாயணம்”. ராமாயணத்தைப் பாராயணம் செய்த நிறைவும் பிரபந்தத்தை சேவித்த அமைதியும் ஒருங்கே கிடைக்குமாம் இதன் வாயிலாக.

பால காண்டம்

திருமடந்தை, மண் மடந்தை இருபாலும் திகழ,
நலம் அந்தம் இல்லது ஓர் நாட்டில்,
அந்தம் இல் பேரின்பத்து அடியரோடு,
ஏழ் உலகம் தனிக்கோல் செல்ல, வீற்றிருக்கும்,
அயர்வு அறும் அமரர்கள் அதிபதியான
அணி ஆர் பொழில் சூழ் அரங்க - நகர் அப்பன்,
அலை நீர் கடலுள் அமுந்தும் நாவாய்போல்
ஆவார் ஆர் துணை என்று துளங்கும்
நல் அமரர் துயர் தீர,
வல் அரக்கர் வாழ் இலங்கை பாழ்படுக்க எண்ணி;
மண் உலகத்தோர் உய்ய;
அயோத்தி என்னும் அணி நகரத்து
வெங் கதிரோன் குலத்துக்கு ஓர் விளக்கு ஆய்;
கௌசலை தன் குல மதலை ஆய்;
தயரதன்தன் மகனாய்த் தோன்றி;

குணம் திகழ் கொண்டல் ஆய்;
மந்திரம் கொள் மறை முனிவன் வேள்வி காக்க நடந்து வந்து;
தனை எதிர்த்த தாடகை தன் உரம் கீண்டு;
வல் அரக்கர் உயிர் உண்டு; கல்லைப் பெண் ஆக்கி;
கார் ஆர் திண் சிலை இறுத்து;
மைதிலியை மணம் புணர்ந்து;
இரு பத்து ஒருகால் அரசு களை கட்ட
மழுவாளி வெவ் வரி நல் சிலை வாங்கி வென்றி கொண்டு
அவன் தவத்தை முற்றும் செற்று;
அம் பொன் நெடு மணி மாட அயோத்தி எய்தி;
அரி அணைமேல் மன்னன் ஆவான் நிற்க;

அயோத்தியா காண்டம்

கொங்கை வன் கூனி சொல் கொண்ட
கொடிய கைகேயி வரம் வேண்ட,
அக்கடிய சொல் கேட்டு மலக்கிய மா மனத்தனன் ஆய்,
மன்னவனும் மறாது ஒழிய,

‘குலக்குமாரா! காடு உரையப் போ

என்று விடை கொடுப்ப, இந் நிலத்தை வேண்டாது;

ஈன்று எடுத்த தாயாரையும்,

இராச்சியமும் ஆங்கு ஒழிந்து;

மைவாய களிறு ஆங்கு ஒழிந்து;

மா ஒழிந்து, தேர் ஒழிந்து; கலன் அணியாதே;

காமர் எழில் விழல் உடுத்து;

அங்கங்கள் அழகு மாறி;

மான் அமரும் மென் நோக்கி வைதேகி இன் துணையா;

இளங்கோவும் வாளும் வில்லும் கொண்டு பின் செல்ல;

கலையும் கரியும் பரிமாவும் திரியும் கானம் கடந்து போய்;

பத்தி உடைக் குகன் கடந்த கங்கை தன்னைக் கடந்து;

வனம் போய்ப் புக்கு;

காயோடு நீடு கனி உண்டு;

வியன் கான மரத்தின் நீழல்,

கல் அணைமேல், கண் துயின்று

சித்திரகூடத்து இருப்ப,
 தயரதன் - தான், நின் மகன் மேல் பழி
 விளைத்திட்டு,
 என்னையும் நீள் வானில் போக்க,
 ஏன் பெற்றாய்? கைகேயி!
 நானும் வானகமே மிக விரும்பிப் போகின்றேன்
 என்று, வான் ஏற,
 தேன் அமரும் பொழில் சாரல் சித்திரகூடத்து,
 ஆனை, புரவி தேரொடு,
 கால் - ஆள் அணிகொண்ட சேனை,
 சுமந்திரன், வசிட்டருடன் பரத நம்பி பணிய,
 தம்பிக்கு மரவடியை வான் பணையம் வைத்து;
 குவலயத் துங்கக் கரியும், பரியும்,
 இராச்சியமும் எங்கும் பரதற்கு அருளி; விடை கொடுத்து;
 திரு உடைய திசைக் கருமம் திருத்தப் போய்;
 தண்டகாரணியம் புகுந்து;

மறை முனிவர்க்கு அஞ்சேல்மின் என்று அருள் கொடுத்து
வெங் கண் விறல் விராதன் உக, வில்குனித்து;
வன் தமிழ் மா முனி கொடுத்த வரி வில் வாங்கி;
புலர்ந்து எழுந்த காமத்தால்
சீதைக்கு நேர் ஆவன் என்ன,
பொன் நிறம் கொண்ட சுடு சினத்த
சூர்ப்பணகி கொடி மூக்கும் காது இரண்டும்
கூர் ஆர்ந்த வாளால் ஈரா விடுத்து;
கரனோடு தூடணன் தன் உயிரை வாங்கி;
அவள் கதறி தலையில் அம் கை வைத்து;
மலை இலங்கை ஓடிப் புக;
கொடுமையின் கடு விசை அரக்கன்,
அலை மலி வேல்கணாளை அகல்விப்பான்,
ஓர் உரு ஆய மானை அமைத்து,

செங்கல் பொடிக்க கூறை, சிற்றெயிற்று,
முற்றல் மூங்கல் மூன்று தண்டத்தன் ஆய், வஞ்சித்து,
இலைக் குரம்பில் தனி இருப்பில்
கனி வாய்த் திருவினைப் பிரித்து
நீள் கடல் சூழ் இலங்கையில்
அரக்கர் குடிக்கு நஞ்சு ஆக கொண்டு போய்,
வம்பு உலாம் கடி காவில் சிறையா வைக்க;
அயோத்தியர்கோன் மாய மான் மாயச் செற்று;
அலை மலி வேல் - கண்ணாளை அகன்று, தளர்வு எய்தி;
சடாயுவை வைகுந்தத்து ஏற்றி;
கங்குலும் பகலும் கண் துயில் இல்லாக்
கானகம் படி உலாவி உலாவி;
கணை ஒன்றினால் கவந்தனை மடித்து;
சுவரி தந்த கனி உவந்து.

கிஷ்ந்தா காண்டம்

வன மருவு கவி யரசன் காதல் கொண்டு
மரா மரம் ஏழ் எய்து; உருத்தெழு
வாலி மார்பில் ஒரு கணை உருவ ஒட்டி;
கருத்துடைத் தம்பிக்கு இன்பக் கதிர் முடி அரசளித்து
வானரக் கோனுடனிருந்து,
வைதேகி தனைத் தேட விடுத்த திசைக் கருமம் திருத்த,
திறல் விளங்கு மாருதியும் மாயோன் தூதுரைத்தல் செப்ப!

ஸுந்தர காண்டம்

சீராரும் திறல் அநுமன் மாகடலைக் கடந்தேறி
மும்மதிள் நீள் இலங்கை புக்குக்கடிகாவில்
வாராருமுலை மடவாள் வைதேவி தனைக்கண்டு
நின்னடியேன் விண்ணப்பம் கேட்டருளாய்!
அயோத்தி தனில் ஓர்

இடவகையில் எல்லியம் போது இனிது இருக்க
 மல்லிகை மாமாலை கொண்டங்கார்த்ததும்
 கலங்கியமா மனத்தனளாய்க் கைகேயி வரம்வேண்ட
 மலக்கியமா மனத்தனனாய் மன்னவனும் மறாதொழியக்
 'குலக்குமரா காடுறையப்போ' என்று விடை கொடுப்ப
 இலக்குமணன் தன்னோடங்கேகியதும்,
 காங்கை தன்னில்,
 கூரணிந்த வேல்வலவன் குகனோடு
 சீரணிந்த தோழிமை கொண்டதுவும்
 சித்தரசுடத் திருப்பப் பரத நம்பி பணிந்ததுவும்
 சிறுகாக்கை முலைதீண்டி மூவுலகும் திரிந்தோடி
 'வித்தகனே! ராமா ஓ! நின்னபயம்' என்ன
 அத்திரமே அதன் கண்ணை அறுத்ததுவும்
 பொன்னொத்த மாபொன்று புகுந்தினிது விளையாட

நின்னன்பின் வழி நின்று சிலைபிடித் தெம்பிரானேகப்
பின்னையங்கு இலக்குமணன் பிரிந்ததுவும்
அயோத்தியர் கோணுரைத்த அடையாளம்
'ஈதவன்கை மோதிரமே' என்று
அடையாளம் தெரிந்துரைக்க
மலர்குழலாள் சீதையும்,
வில்லிறுத்தான் மோதிரம் கண்டு
'அநுமன் அடையாளம் ஒக்கும்' என்று
உச்சிமேல் வைத்து உகக்க
திறல் விளங்கு மாருதியும்
இலங்கையர்கோன் மாக்கடி காவை யிறுத்து
காதல் மக்களும் சுற்றமும் கொன்று
அரக்கர்கோன் சினமழித்து மீண்டு, அன்பினால்
அயோத்தியர்கோன் தளிர் புரையும் அடியினைபணிய

கான எங்கும் குரங்கும் முசுவும்
படையாக் கொடியோனிலங்கை புகலுற்று
அலையார் கடற்கரை வீற்றிருந்து
செல்வ வீபீடணர்க்கு நல்லானாய்
விரி நீரிலங்கை யருளிச்
சரண்புக்க குரைகடலை அடலம்பால் மறுக எய்து.
கொல்லை விலங்கு பணி செய்ய
மலையாலணைகட்டி மறுகரையேறி
இலங்கை பொடி யாகச்
சிலைமலை செஞ்சரங்கள் செல வய்த்துக்
கும்பனாடு நிகும்பனும்பட
இந்திரசித் தமிழகக் கும்பகர்ணன்பட

அரக்கராவி மாள அரக்கர்
 கூத்தர் போலக் கழமணி தூரமாட
 இலங்கை மன்னன் முடி யொருபதும்
 தோளிருபதும் போயுதிரச்
 சிலைவளைத்துச் சரமழை பொழிந்து
 கரந்துணிந்து வெற்றி கொண்ட செருக்களத்துக்
 கடிக்கமல நான்முகனும் கண்மூன் றத்தானும்
 எண்மர் பதினொருவர் ஈரறுவர் ஓரிருவர்
 மற்றுமுள்ள வானவர் மலர்மழை பொழிந்து
 மணிமுடி பணிதர அடியிணை வணங்கக்
 கோலத்திருமா மகளோடு
 செல்வவீடணன் வானரக் கோனுடன்
 இலகுமணி நெடுந்தேரேறி,
 சீரணிந்த குகனோடுகூடி

அங்கணெடு மதில் புடைசூழ அயோத்தி எய்தி

நன்னீராடிப்

பொங்கு இள ஆடை அரையில் சாத்தித்

திருச்செய்ய முடியும் ஆரமும் குழையும்

முதலா மேதகு பல்கலனணிந்து

சூட்டு நன் மாலைகளணிந்து

பரதனும் தம்பி சத்ருக்கனனும்

இலக்குமணனும் இரவும் நண்பகலும்

ஆட்செய்ய

வடிவினை இல்லாச் சங்குதங்கு முன்கை நங்கை

மலர்குழலாள் சீதையும் தானும்

கோப்புடைய சீரிய சிங்காதனத்திருந்து ஏழுலகும்

தனிக்கோல் செல்ல வாழ்வித்தருளினார்.

- சுபம் -

சீரிலங் கியதிருப் பாற்கடலின் மத்தியில் சேஷசய னந்தன்னிலே

செங்கமல மங்கைநில மங்கை இருபேர்களும் சேவடிகள் வருடிலவே
 திகழ்சயனம் ஒருபொழுது முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களும் வந்துநின்று
 திடமுடைய இராவணன் கும்பகர்ணன் இந்திர சித்தனெனு. மூன் றரக்கர்
 செய்திடும் உபாதைகள் பொறுக்கமுடி யாதெனத் திருவருட் கண்விழித்து
 சித்தமதில் உற்றிடு பயத்தினை விலக்கி, அருள் செய்குவம் போங்களென்று
 தினகரன் மரபினில் அயோத்தியில் தசரதன் தேவிகௌ சலைவயிற்றில்
 சென்மித்து இராமரும் தம்பிமார் மூவருடன் செல்வமுட னேவளர்ந்து
 செங்கரச் சுண்டுவில் உண்டையால் கூனிஉடன் செம்மையுட னேநிமிர்ந்து
 சீறிவரு தாடகையை வென்று, விஸ் வாமித் திரர் செய்யும் வேள்விமுடித்து
 செங்கருங்கல்லை, ஒரு பெண்ணாக்கி மிதிலையில் ஜெனகனையும் வந்துகண்டு
 ஜெயமான வில்வளைத் தன்பான தந்தைக்கு திருமணத் தூதனுப்பி

சீதையைத் திருமணம் செய்துவரு பாதையில் தசரதனை வெல்ல என்று

சினமுடுகி வருபரசு ராமனையும் வென்றவன் சிலைவலு வெலாம்குறைத்து
தோத்தனில் நால்விதச் சேனையோ டயோத்தியில் சென்றபின் இராமருக்கு

செம்பொன்முடி சூடவே தந்தையோ சித்திடத் திகழ்கூனி தந்திரத்தால்
தாரிலங் கியமகுட முடிபரத னுக்கீந்து தம்பியொடு தாரமுடனே

தரணியில் நடந்துமே குகனார்க் கங்கையும் தாண்டியே சித்ரகூடம்
தனில்வந் திருக்கவே, தம்பிபர தனும்வந்து வணங்கி, நகர் வருக என்ன

தந்தைசொல் மிக்க ஒரு மந்திரமும் இல்லையே தாய்வார்த்தை தள்ளலாமோ
தம்பி நீ போ என் றனுப்பியே பஞ்சவடி தன்னிலே வந்திருக்க

தலைகள் ஒரு பத்துடை யவன் தங்கை சூர்ப்பனகை தான்வந்து மையலாகி
தப்பிதம் செய்ய, அவள் ஸ்தனத்தையும் மூக்கையும் தான் அறுத் தேவிரட்டி

தத்திவரு கரதூஷனாரிவர்கள் உயிர்களைச் சண்டன்உல குக்கனுப்பி
தாம்அங் கிருக்கவே சூர்ப்பனகை இலங்கையில் தான்வந்து ஓலமிடவே

தமையனெனும் இராவணன் கேட்டுமிகக் கோபமாய் தாய்மாமன் மாரீசனை
சந்தத மிகுந்தபொன் மானென அனுப்பவே தாய்சீதை கண்டு வெகுவாய்
தங்கநிற மாய்வந்த மான்இதைப் போல இத்தரணியில் கண்டதில்லை
தந்தருள வேண்டுமென வே இராம சாமியும் தம்பியைக் காவல் வைத்து
கற்பனையி னால்வந்த மான்பின் தொடர்ந்து அதை சரத்தினால் எய்துவிடவே
தங்கநிற மாய்வந்த மான் அம்பில் அடிபட்டு தம்பிலட்சு மணாளன்று
தரணி தனில் வீழவே அன்பினொடு தம்பியும் தமையனைத் தேடி ஓட
கார் இலங் கியதுஷ்ட இராவணன் சீதையைக் களவினால் கொண்டுபோக
காகுத்தர் தம்பியுடன் சீதையைத் தேடியே கானகம் தன்னில் வரவே
கரதிய விராதனன் கவர்ந்த னேடரக்கரை கைக்கணையி னாலறுத்து
கருணையுடன் செம்பாதி தம்பிக்கு வைகுந்தம் காட்டியே சபரிசொன்ன
கருத்தைமறவாமல், அநுமானுடன் சிநேகிதம் கைக்கொண்டு சுக்ரீவனை
கண்டந்த துந்துபி எலும்பொடு மராமரமும் கனமான வாலிடயிரும்

கைக்கருணையி னால்வென்று சுகாவ னுககன்று கனகமுடி சூட்டிவைத்து

கதி கொண்ட எழுபத்து இரண்டுவுள்ளச் சேனைகளும் கனமுடன் சேகரித்து
கண்டதிசை மூன்றிலும் சீதையைத் தேடவே கருணையுட னே அனுப்பி
கனமான தென்திசைக் கநுமானை ஏவிடக் கடல்கடந் தொய்யாரமாய்
கண்டக நிலங்கையில் சென்றுஅவ் வம்மனைக் கண்டுகணை யாழிகொடுத்து
கருமிய இராவணன் இலங்கையைத் தீயிட்டு கன்னிஅடை யாளமுடனே
கடுகியே முன்வந்து சொல்லவே அந்நேரம் கவிசேனை யோடமர்ந்து
காக்க என வந்திடும் வீடண ற் கிரங்கியே கருணை அப யம்கொடுத்து
கடலில் அணை அட்டியே தனத்துடன் சென்றிலங் காபுரியில் வந்தமர்ந்து
கருத்துடன் இருந்தபின் அங்கதனைத் தூதெனக் கருணையுடனே அனுப்பி

போரிலங் கியாகாலில் இராவணன் முதல் நாள் புறங்காடி ஓடி, அவன்

புத்திரன் அதிகாயன் அறுபதி நாயிரம் வீரருடன் மாண்டபின்பு

புடை கொண்டு படைகொண்டு கும்பகர் ணனும் வந்து போரிட்டு இறந்த பின்பு

புத்தியால் இந்திர ஜித்தனும் நாகபா சந்தினை விட்டுவிடவே
 பொன்னிற்கு கருடனும் வந்து, அதை விலக்கியே போனபின் மாளஎன்று
 பூவுலகை ஈன்றபிரம் மாஸ்திரம் போடவே பொன்கவி செயலாம்மயங்கி
 போனபின் சாம்புவன் சொற்கொண்டு மாருதி புதியசஞ் சீவிதேடி
 புகழ் படைகள் எழுப்பியே நிகும்பலையில் யாகமும் பொய்த்திடச் செய்துவிடவே
 பொட்டிமகன் இந்திர சயித்தை வதை செய்தபின் போர்மூல பலம் அதனை
 போக்கியே இராவணன் உயிரையும் நீக்கியே இலங்கையை வீடணற்கு
 புனிதமுடன் ஈத்துபின் சானகியைச் சிறைமீட்டு புஷ்பக விமானம் ஏறி
 பொங்கும் அதுமானையே ஏவிபர தனை கணல் புகுந்திடா மல்தடுத்து
 புகழ்பரத்து வாசகர்முனி ஆசிரமம் தனில் உண்டு புத்தியுமகிழ்ச்சியுடனே
 புனல்மேஷ கங்கைகுகன் ஓபமிட வழிகடந்து செம்பொனகர் அயோத்திசென்று
 பொற்புமிகு சிம்மாசனத்தில் சானகியாம் தேவியொடு பூமண்ட லாதிபதியாய்
 பொன்மகுட முடிதரித்த அரசர்பதி ரகுராமர் பொற்பாதம் நினைமனமே.

ஸ்ரீராமர் தாலாட்டு

- பேராமயோத்திப் பெருமாளைத் தாலாட்ட
சீரார் குருகையாகோன் சேவடிகள் காப்பாமே 1
- அன்றமரர்க்காக அயோத்தியென்னும் பட்டணத்திற்
சென்றவதரித்த திருமாலைச் சொன்னாரோ 2
- தெள்ளுதமிழ் கொண்டாடச் சீரார்தசரதற்குப்
பிள்ளைவிடாய்த் தீர்த்த பெருமாளைச் சொன்னாரோ 3
- காவலழியக் கருதிலங்கைத் தானழிய
மூவருடன் பிறந்து மூவுலகை யாண்டாரோ 4
- கருதலர்கள் காவலனோ கண்ணார்ந்த கற்பகமோ
அருமையுட தாயார்க்குப் பார்க்குடமோ நின்றானோ 5
- வீராதீரனோ வேந்தர் சூடாமணியோ
ஸ்ரீராமனென்னுந் திருநாமம் பெற்றானோ 6

- பேராற்பெரியவனோ பேருலகை யாண்டவனோ
சீரார் சிறப்புடைய செங்கண்முகின் மேனியனோ 7
- குவலயத்தோர் கொண்டாடக் குடுமிப்பிராயத்தே
தவமுனிவன் சொற்கேட்டு தாடகையை யெய்தவனோ 8
- மாசிலாமுத்தோ மணிவயிரத் தோளானோ
கோசிகனார் வேள்விக் குறைதவிர்த்த காவலனோ 9
- அரியக்குடிக்கரசே வாடவர்க்குப் போரேறோ
பெரியதொரு சிலையைப் பெண்வடிவு செய்தவனோ 10
- அலைகடல் சூழ்வையகத்தே ஆருமசைக்க வொண்ணாச்
சிலையை வளையக் குனித்துச் சீதைமணஞ் செய்தவனே 11
- தாய்கைகேயி சொற்படிக்குத் தாம்முடிகூடாமல்
சீதையுடன் கானகத்தே சென்றபெருமாளே 12
- தாமணிமார்பனோ தம்பி துணையுள்ளவனோ
மாமுனிவர்க்கெல்லா மனக்கவலை தீர்த்தவனோ 13

தாக்குடனே பேசுந் தனக்கடங்கா சூர்ப்பனகை மூக்கறிந்த சேவகர்க்கு முன்புவந்த சேவகனே	14
தன்மையெக்காட்டித் தையலுள மாந்தர்க்கு பொன்மானின் பின்போன புண்ணியனை சொன்னானோ	15
அக்கானகத்தே யணிமயிலைத் தேடுதற்குச் சுகர்வன்றன்னுடனே தோழமையைக் கொண்டானோ	16
கோலமதக்களிறோ கொற்றவர் தம்போரேறோ வாலிதனைக் கொல்லவொரு வாளிசெய்த சேவகனோ	17
ஆழிகொடுத்தே யனுமானைத் தூதனுப்பி வாழும்மிலங்கை நகர்வழிபார்த்து நின்றவனோ	18
இருள்கடலைத் தாண்டி யிலங்கைநகர் தீர்முட்டித் தீரும்பியனுமா னுரைக்கச் சீதைசெயல் கேட்டவனே	19

வானரங்களென்று மகாசேனை தன்னுடனே தானிலங்கை வேறுக்கத் தண்பெடுத்த சேவகனோ	20
அடல்பெரிய வீரியனோ வன்புகுடி கொண்டவனோ கடல்சலங்க முன்னாள் கணைதொடுத்த சேவகனோ	21
துலங்கும் பெருங்கடலைத்தூர்த் தெறியபுரம்போய் இலங்கைநகர் கண்ட விராகவனைச் சொன்னாரோ	22
ஒக்கரித்து வானரங்கள் கூத்தாட வெத்திசையும் அக்கடலை பின்னிட்டரக்கர் பதிபுக்கவனோ	23
குன்றுபோல்வந்த கொடியதொரு ராவண்ணை இன்றுபோய் நாளைவா வென்றபெருமாளோ	24
நாடியரக்கர்பதி நாலாயிர வெள்ளத்துடன் கூடிவரும் ராவண்ணைக் கொன்ற பெருமாளோ	25

தத்திவிழுவெய்த தடம்பெரிய சேவகனோ 26

எட்டிலங்கையைச்சுட் டிலக்குமியைத் தான்மீட்டுச்
சட்டமுடை யயோத்திநகர் சார்ந்த ரகுராமனோ 27

பூண்டமணித்தேரும் பென்னிலங்கை மாநகரும்
மீண்டுவென்றம்பி விபிசீணருக்கீந்தவனோ 28

ஸ்ரீராமராமனோ சீதைசிறைமீட்டவனோ
பேராற்பெரியவனோ பேருலகையாண்டவனோ 29

செப்பமுடன் சேர்ந்தெடுத்த ஸ்ரீராமன் தாலாட்டை
முப்பதுங்கற்றவர்கள் மூவுலகையாள் வாரே 30

ஸ்ரீ ராமர் தாலாட்டு முற்றிற்று

பன்னிரு சீர்க் கழிநெடில் ஆசிரிய விருத்தம்

சீர்மேவும் ஆழ்வார்கள் பன்னிருவர் உன்புகழ் செப்பவும் ராமஜெயமே

திருவடிக்கு அன்பராய்க் செல்வமு முத்தியுஞ் சித்திதரும் ராமஜெயமே
கார்மேக வண்ணனே யென்றதிரௌ பதையைமுன் காத்திட்ட ராமஜெயமே

கரிஆதி மூலமென்று ஓலமிட முதலையைக் கண்டித்த ராமஜெயமே
பார்மீதில் உன்பாத தூள்பட்டு எந்தகலி பரிவான ராமஜெயமே

பாங்கான வேடன் மராமரா எனப்பதவி பரிந்திட்ட ராமஜெயமே
ஆர்தான் உரைக்கவரு வார்உந்தன் நாமத்தை அனுதினமும் ராமஜெயமே
ஜயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநாஜாய நமவே. 1

விஞ்சு காரணியவன ரிஷிகளுக்கு ஆதரவு மேவிடும் ராமஜெயமே

மேலான தசரதன் மைந்தனாய்ப் புவிதனில் விரைந்திடும் ராமஜெயமே
செஞ்சொன் மொழிஜனக ராஜன் வில்லொடித்து ஜெயம்பெற்ற ராமஜெயமே
சீதைக்கு இரண்டுவரங் கொடுத்துமே அயோத்தியில் சீப்பெற்ற ராமஜெயமே

தஞ்சமென்ற அனுமன் தகவல்நிர்வாகி தந்தார்

தந்தைக்கு உரைத்தசொல் வழுவாது தாரணியில் தரித்தருளும் ராமஜெயமே
அஞ்சல் என்றடியேனை ஆதரித்து உன்பாதம் அருள்செயும் ராமஜெயமே
ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே 2

விண்ணொளி யாதாகவே நந்தகோபன் மனையில் விளையாடும் ராமஜெயமே
வில் விஜயனுக்கு பகவற்கீதை ஓதியே வெற்றிதரும் ராமஜெயமே
கண்ஒளிய தாகவே அன்புடன் கோவுகளை காத்ததும் ராமஜெயமே
கஞ்சனை வதைத்து உடல் கிழித்து எறிந்து அனைவர்குங் காட்சிதரும் ராமஜெயமே
கன்று எனசுரனைப் பாய்ந்து குடலைக் கிழித்துமறை கொண்டுவரும் ராமஜெயமே
கொற்றவன் தசரதன் பெற்றசீர் மைந்தனே கோவிந்த ராமஜெயமே
அண்ணலே உனதுதிரு வடியார்கள் பங்கினில் அமர்ந்தருளும் ராமஜெயமே
ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 3

உற்ற மிதிலைப் பதியில் வில்லிரண்டாகவே ஒடித்ததும் ராமஜெயமே

உம்பர் தொழும் அங்கையை உணர்ந்து திருமந்திரம் உவந்தருளும் ராமஜெயமே

கொற்றவர்கள் கண்டுதொழ பரசுராமன் கைவில் கொண்டதும் ராமஜெயமே

கோதண்ட வாங்கதா சங்கு சக்ராயுத கோபால ராமஜெயமே

மெத்தவரு மூலபலம் அத்தனையுமே கொன்று வெற்றிபெறும் ராமஜெயமே

மெலிவுற்ற சுக்கிரீ வனுக்காக வாலியை வீழ்வித்த ராமஜெயமே

அத்தனே எனையாளுங் கத்தனே மெய்ஞ்ஞானம் அருள் புரியும் ராமஜெயமே

ஐயனே எனையாளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 4

சோதியே என்றுமறை வேதியர்கள் ஓதவுஞ் சொல்லரிய ராமஜெயமே

சோம்புடனே வந்தவிபீ ஷணன் குறை தீர்க்கத் தோன்றிடும் ராமஜெயமே

ஊதியே குழலினாலே களத்தளவிலே உகந்ததும் ராமஜெயமே

உயர் கருடன் மீதினில் இலட்சுமி சமேதனாய் உலாவிவரும் ராமஜெயமே

நீதியே வழுவாமல் அஷ்டாச்சரப் பொருளில் நின்றதும் ராமஜெயமே

நித்தனாய் அத்தனாய்ச் சுத்தனாய் வைகுந்த நிலைகொண்ட ராமஜெயமே

ஆதியே நின்னாமம் ஓதுவோர்க்கு எந்நாளும் அநுள்புரியும் ராமஜெயமே

Koviloor Digital Library

ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 5

மண்டலம் புகழுவே வசுதேவன் மைந்தனாய் வந்தருளும் ராமஜெயமே

மாயாவ தாரமாய் கோபஸ்திரி மாரெலா மயல்பூண்ட ராமஜெயமே

விண்டலம் புகழ் திருப்பதிகள் நூற்றெட்டினும் விளங்கினதும் ராமஜெயமே

வேதவேதாந்த பரிபுரண தயாபரா மெய்ஞ்ஞான ராமஜெயமே

கொண்டல் மணிவண்ணனாய்ப் பாற்கடலிலே பள்ளி கொண்டதும் ராமஜெயமே

கோடானு கோடிப்பேர் பல்லாண்டு கூறியே கொண்டாடும் ராமஜெயமே

அண்டர் தினமே தொழும் புண்டரிக பாதனே அரும் பொருளும் ராமஜெயமே

ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 6

முப்பத்து முக்கோடி தேவரும் முனிவரும் மொழிகின்ற ராமஜெயமே

மூவரும் ராமஜெயமே என்றிறைக்க நன்முத்தி தரும் ராமஜெயமே

செப்பு மந்திரமெலாம் ராமஜெயமே மார்பில் திருவருளும் ராமஜெயமே

சீர்கொண்ட ராமஜெயம் ஆர்கண்டு பணிகுவார் சித்திரவொளி ராமஜெயமே

ஒப்பரிய ராமஜெய மெய்ப்பொருளும் ராமஜெயம் ஓதரிய ராமஜெயமே
உட்சதரும் ராமஜெயம் பட்சதரும் ராமஜெயம் ஓங்கார ராமஜெயமே
அப்பனே ராமஜெய மென்றுதுதி செய் யவும் அன்புதரும் ராமஜெயமே
ஜயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 7

சத்தியும் ராமஜெயம் உத்தியும் ராமஜெயம் சர்வமும் ராமஜெயமே
சாத்திரமும் ராமஜெயம் தோத்திரமும் ராமஜெயம் சதுர்வேதம் ராமஜெயமே
பத்தியும் ராமஜெயம் சித்தியும் ராமஜெயம் பதவியும் ராமஜெயமே
பத்தர்தொழும் ராமஜெயம் சித்தர்தொழும் ராமஜெயம் பலவிதமும் ராமஜெயமே
வெற்றியும் ராமஜெயம் புத்தியும் ராமஜெயம் மெய்ப்பொருளும் ராமஜெயமே
வேள்வியும் ராமஜெயம் ஆவியும் ராமஜெயம் மேல்வீடும் ராமஜெயமே
அத்திமேல் பவனிவரும் நித்யகல் யாணனே ஆனந்த ராமஜெயமே
ஜயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 8

பாட அறியேன் ராமஜெயமே
Kovilton Digital Library

பக்தியாய் ராமஜெயமென் றுனது பாதமலர் பணிய அறியேன் ராமஜெயமே
தேட அறியேன் நின்னை ராமஜெயமே என்று செப்பறியேன் ராமஜெயமே
தேவர்க்கு முனிவர்க்கும் யாவர்க்கும் அரிதான தேனமிர்த ராமஜெயமே
நாட அறியேன் நின்னை ராமஜெயமே என்று நவிலறியேன் ராமஜெயமே
நாயேன் உனக்கடிமை யானேன் எனக்கு கதி நல்குவாய் ராமஜெயமே
ஆடரவ முண்ட பலகோடி பேருண்ட பொருள் ஆனந்த ராமஜெயமே
ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 9

விரிவாய் அகண்டபரி பூரணமுமாய் எங்கும் விளையாடு கின்ற ஜோதி
விண்ணர்க்கு அமுதளித்த அண்ணலே உன்புகழ் விளம்புதற் கரிது கண்டாய்
தெரியாமல் நாயேன் இடக் கடலிலே மூழ்கி சிந்தைமிக நொந்துருகினேன்
தேவாதி தேவனே வைகுந்த வாசனே செந்தாமரைக் கண்ணனே
பரிவான உனது திருவடியே எனக்குகதி பரமபுருஷா உனக்குப்
பாரமோ துயர் களைய நேரமோ இவ்வேளை பகலும் வைத்தடியேன் மீதில்

அரியே நமோ வேத நாராயணா கிருபை அருள்புரியும் ராமஜெயமே
ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 10

சீர்கொண்ட ராமஜெயம் என்று திருமந்திரஞ் செபிக்க அறியாமல் நாயேன்
செப்பினேன் ராமஜெயம் அப்பனே நூற்றெட்டு திருநாமம் ராமஜெயமே
நீர்கொண்ட பாதமிசை மலர்கொண்டு சாத்தியே நித்தமும் ராமஜெயமே
நெஞ்சினில் ராமஜெய மந்திரம் உவந்தருளும் நீங்காமல் ராமஜெயமே
கார்கொண்ட திருமேனி ராமஜெயமே என்னைக் காத்தருளும் ராமஜெயமே
காதலால் ராமஜெயமே என்று நம்பினேன் கர்த்தனே ராமஜெயமே
ஆர்கண்டும் அறியாத மூலமந் திரமான வாதியே ராமஜெயமே
ஐயனே எனைஆளு மெய்யனே ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமவே. 11

ஓம்	அஞ்சனை புதல்வா	போற்றி
ஓம்	அனுமன் உருவே	போற்றி
ஓம்	அரக்கரை அழிப்பாய்	போற்றி
ஓம்	அபயம் வரதம்	போற்றி
ஓம்	அன்பின் வடிவே	போற்றி
ஓம்	அற்புத சக்தியே	போற்றி
ஓம்	ஆஞ்சநேய மூர்த்தம்	போற்றி
ஓம்	இராமஜெயமே	போற்றி
ஓம்	இராமன் அடிமை	போற்றி
ஓம்	இராமாயணம் கேட்பாய்	போற்றி
ஓம்	இலங்கையை எரித்தாய்	போற்றி
ஓம்	ஈகையின் திருவே	போற்றி
ஓம்	உக்கிர மூர்த்தியே	போற்றி
ஓம்	உள்ளத்தின் உயர்வே	போற்றி

ஓம்	உலகத்தின் சக்தியே	போற்றி
ஓம்	ஊக்கம் நீயே	போற்றி
ஓம்	எங்கும் நிறைந்தாய்	போற்றி
ஓம்	ஏக்கம் தவிர்ப்பாய்	போற்றி
ஓம்	என்றும் வாழ்வாய்	போற்றி
ஓம்	ஐஸ்வர்யம் அளிப்பாய்	போற்றி
ஓம்	அரியணை தாங்குவாய்	போற்றி
ஓம்	இராகவன் துணைவா	போற்றி
ஓம்	ஒரு திரு வடிவே	போற்றி
ஓம்	ஒன்றிடும் பக்தியே	போற்றி
ஓம்	ஓங்கிடும் சக்தியே	போற்றி
ஓம்	ஓங்காரம் கற்றாய்	போற்றி
ஓம்	கருணைக் கடலே	போற்றி
ஓம்	கருடன் முகமே	போற்றி
ஓம்	கடலைக் கடந்தாய்	போற்றி

ஓம்	கடுந்துயர் நீக்குவாய்	போற்றி
ஓம்	கல்விப் பெருக்கே	போற்றி
ஓம்	கணையாழி - கொடுத்தாய்	போற்றி
ஓம்	கதா ஆயுதமே	போற்றி
ஓம்	கவலைகள் போக்குவாய்	போற்றி
ஓம்	கவிக்குல நாயகா	போற்றி
ஓம்	காகுத்தன் துணையே	போற்றி
ஓம்	காற்றினும் கடிதோய்	போற்றி
ஓம்	கிருபை வடிவே	போற்றி
ஓம்	கீதையும் கேட்டாய்	போற்றி
ஓம்	கீர்த்தி உருவே	போற்றி
ஓம்	கேட்டவரம் ஈவாய்	போற்றி
ஓம்	சங்கடம் தீர்ப்பாய்	போற்றி
ஓம்	சக்திப் பெருக்கே	போற்றி
ஓம்	சஞ்சீவி மணியே	போற்றி
ஓம்	சற்குணச் செம்மலே	போற்றி

ஓம்	சக்தி மூர்த்தியே	போற்றி
ஓம்	சாகரம் கடந்தாய்	போற்றி
ஓம்	சிறிய திருவடி	போற்றி
ஓம்	சிரஞ்சீவி நீயே	போற்றி
ஓம்	சிந்தனை ஊக்குவோய்	போற்றி
ஓம்	சிவந்த வதனமே	போற்றி
ஓம்	சீதையின் மைந்தா	போற்றி
ஓம்	சுந்தரத் தலைவா	போற்றி
ஓம்	சுகர்வ அமைச்சா	போற்றி
ஓம்	சசீந்திரம் நின்றாய்	போற்றி
ஓம்	செல்வம் தேக்குவாய்	போற்றி
ஓம்	சபரியின் சீடன்	போற்றி
ஓம்	சூடாமணி கொடுத்தாய்	போற்றி
ஓம்	சூக்ஷ்ம உருவே	போற்றி
ஓம்	சோளிங்கர் யோகமே	போற்றி
ஓம்	தர்ம சிந்தனை	போற்றி

ஓம்	தீருப்பதி வளாந்தாய்	போற்றி
ஓம்	துன்பம் தவிர்ப்பாய்	போற்றி
ஓம்	தூய தூதனே	போற்றி
ஓம்	தூணிலே நிற்பாய்	போற்றி
ஓம்	தேரில் கொடியானாய்	போற்றி
ஓம்	நரசிம்ம முகத்தாய்	போற்றி
ஓம்	நவக்கிரக நாயகா	போற்றி
ஓம்	நன்மைகள் தருவாய்	போற்றி
ஓம்	நாமக்கல் நின்றாய்	போற்றி
ஓம்	நாதத்தலைவா	போற்றி
ஓம்	பக்தனை காப்பாய்	போற்றி
ஓம்	பரதனை காத்தாய்	போற்றி
ஓம்	பஞ்சமுக மூர்த்தம்	போற்றி
ஓம்	பஜனைப் பிரியா	போற்றி
ஓம்	பாதம் பணிந்தாய்	போற்றி
ஓம்	பக்தியின் சக்தியே	போற்றி

ஓம்	பிரம்மச்சரியா	போற்றி
ஓம்	பீமனின் சோதர	போற்றி
ஓம்	பெருமைகள் தருவாய்	போற்றி
ஓம்	போரை விரும்பாய்	போற்றி
ஓம்	மகுட மாருதி	போற்றி
ஓம்	மாருதி கிருபை	போற்றி
ஓம்	மைதிலி புதல்வா	போற்றி
ஓம்	மங்கலச் செல்வா	போற்றி
ஓம்	ராம பஜனையே	போற்றி
ஓம்	ராமப் பிரியா	போற்றி
ஓம்	ராம் ராம் என்பாய்	போற்றி
ஓம்	ருத்திர அம்சமே	போற்றி
ஓம்	வராஹ உருவே	போற்றி
ஓம்	வடிவம் எடுப்பாய்	போற்றி
ஓம்	வஞ்சம் அறுப்பாய்	போற்றி
ஓம்	வாயு புத்திரா	போற்றி

ஓம்	வாலின் சக்தியே	போற்றி
ஓம்	வானர வீரா	போற்றி
ஓம்	வானில் பறப்பாய்	போற்றி
ஓம்	வானம் அளந்தாய்	போற்றி
ஓம்	விஸ்வ ரூபமே	போற்றி
ஓம்	வியாகரண பண்டிதா	போற்றி
ஓம்	விபிஷண நண்பா	போற்றி
ஓம்	வீர மகிமை	போற்றி
ஓம்	வெண்ணை பிரியா	போற்றி
ஓம்	வெற்றிலை மாலை	போற்றி
ஓம்	வெற்றிச் செல்வா	போற்றி
ஓம்	வேதம் கற்றாய்	போற்றி
ஓம்	வைணவ மார்க்கமே	போற்றி
ஓம்	ஹயக்ரீவ வடிவே	போற்றி
ஓம்	ஸ்ரீ ஆஞ்சநேயா	போற்றி

- சுபம் -

ஸ்ரீ ராம ராமேதி ரமே ராமே மனோரமே

சஹஸ்ர நாமத த் துல்யம் ராமநாம வராணனே

(இதனை 3 முறை படித்தால் ஸ்ரீ விஷ்ணு சகஸ்ரநாமத்தை
முழுவதும் படித்ததன் பலன் கிடைக்கும்)

ராமாய ராம பத் ராய ராம சந்த்ராய வேதஸே

ரகுநாதாய நாதாய சீதாய பதயே நமஹ

சக்கரத்தாழ்வார் சங்கடம் தீர்ப்பார்

எக்கணம் நினைக்கினும் அக்கணம் வருவார்

ஓம் மஹா சுதர்ஸனப் பிரபு

ரக்ஷிக்கவேண்டும் ஜெய ஜெய சுதர்ஸனா

ஓம் சுதர்ஸனாய வித்மஹே

சகஸ்ர ஜவாலாய தீமஹி

தந்நோ சக்ர பிரசோதயாத் - காயத்ரி

ஸ்ரீ நாராயணா ஓம் ஆதி நாராயணா ஓம்
 ஜோதி நாராயணா ஓம் தீப நாராயணா ஓம்
 சூரிய நாராயணா ஓம் சங்கர நாராயணா ஓம்
 ஹரி ஹரி நாராயணா ஓம் ஹரி ஹரி நாராயணா ஓம்
 நல்ல புத்தி தரவேண்டும் நாராயணா
 நல்ல சுகம் தரவேண்டும் நாராயணா
 உன்னை நான் துதிக்க வேண்டும் நாராயணா
 உலகினைப் படைத்தவரே நாராயணா
 இருளை ஒழித்தவரே நாராயணா
 இருப்பதெல்லாம் உன்னுடையது நாராயணா
 இனிப்பிறவாமல் நான் இருக்க வேண்டும் நாராயணா
 எங்கும் நிறைந்தவரே நாராயணா
 எப்போதும் உன்னை, மறவாது இருக்க வேண்டும் நாராயணா
 ஈசன் அருள் புரிய வேண்டும் நாராயணா
 எல்லோரும் நன்கு இருக்க வேண்டும் நாராயணா
 ஏழைக்கிரங்க வேண்டும் நாராயணா
 ஏழை முகம் பார்க்க வேண்டும் நாராயணா

என் துயரம் தீர்க்க வேண்டும் நாராயணா
எந்த நோயும் வராமல் காக்க வேண்டும் நாராயணா
என் உயிர் பிரியு முன் நினைவு தடுமாறிவிடும் நாராயணா
உன்னையே அது சமயம் நினைக்க வேண்டும் நாராயணா
என் குறைகளை உன்னிடம் அப்போது சொல்வதை
இப்போதே சொல்லி வைத்தேன் நாராயணா
கங்காஸ்நானம் ஆட வேண்டும் நாராயணா
காசிக்குப் போய் கைலாசம் போகவேண்டும் நாராயணா
கஷ்டங்கள் தீர்க்க வேண்டும் நாராயணா
கவலைகள் ஒழிய வேண்டும் நாராயணா
கண்ணும் கருத்தும் விளங்க வேண்டும் நாராயணா
கவிதையிலே உன் நாமம் வாழ வேண்டும் நாராயணா
கற்றதெல்லாம் மேன்மேலும் பெருக வேண்டும் நாராயணா
திசை முழுவதும் ஒளி வீசும் நாராயணா
திவ்ய தரிசனம் தினம் தருவாய் நாராயணா
திருநாமம் கேட்க செவி வேண்டும் நாராயணா
திவ்ய மங்கல சொரூப நாராயணா
தெய்வத்தை நம்பினேன் நாராயணா

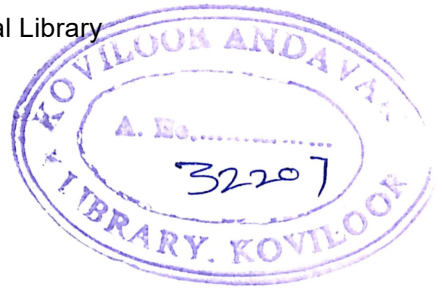
செய்த வினை தீர வேண்டும் நாராயணா
 சுற்றமெலாம் நீடுழி வாழவேண்டும் நாராயணா
 சிந்தை கலங்காது இருக்க வேண்டும் நாராயணா
 சிவாய நம வென்று சிந்திக்க வேண்டும் நாராயணா
 ஜெப தவம் செய்ய வேண்டும் நாராயணா
 தேவாரம் திருப்புகழ் செய்ய வேண்டும் நாராயணா
 தீயோர் பழக்கத்தை தீர்க்க வேண்டும் நாராயணா
 நல்லோர் பழக்கத்தை நாடவேண்டும் நாராயணா
 இராம நாமம் ஜெபிக்க வேண்டும் நாராயணா
 நல்ல சொல் சொல்ல வேண்டும் நாராயணா
 கோபுரத்தைக் கண்டால் கை கூப்பிக்க வேண்டும் நாராயணா
 கோவிலுக்கு அருகு நான் கொடுக்க வேண்டும் நாராயணா
 கோபம் குறைய வேண்டும் நாராயணா
 குணம் கொண்டு வாழ வேண்டும் நாராயணா
 பக்தியோடு கையுனையே கூட வேண்டும் நாராயணா
 பாவங்கள் தீர வேண்டும் நாராயணா
 பஞ்சமூர்த்தி காட்சி பார்க்கவேண்டும் நாராயணா

பர்த்தாவிற்கு நான் பணி செய்யவேண்டும் நாராயணா
தான தர்மம் செய்ய வேண்டும் நாராயணா
சாந்தமும் சற்குணமும் உள்ள சந்தானம் தரவேண்டும் நாராயணா
சந்திர பகவானே சரணம் சரணம்
சத்திய நாராயணமூர்த்தியே சரணம்
சரணம் சரணம் சுவாமியே சரணம்
குருவாயூர் தன்னில் கோவில் கொண்டோய் சரணம்
இருவேதனை வாட்டாமல் என்றும் காப்பாய் சரணம்
காலையில் எழுந்து கதிரவனை வணங்க வேண்டும்
காலையில் புறப்பட்டு மாலையில் மறைகின்ற நாராயணா
கலியுகத்தில் பிறந்து கன்னியாகுமரி கடற்கரையில்
உதிக்கின்ற காட்சிதனை காணுகின்ற நாராயணா
கிருதயுகத்தில் கிழக்கே உதித்த நாராயணா
கிருபைகள் கிடைக்கவேண்டும் நாராயணா
குத்துவிளக்கேற்றி கும்பிடவேண்டும் நாராயணா
குறைவற்ற செல்வத்தைக் கொடுக்கவேண்டும் நாராயணா
கொடி மரத்தின் முன்னின்று கும்பிடவேண்டும் நாராயணா

மழலை மொழி கேட்கவேண்டும் நாராயணா
 மகளுடைய குறைகள் தீர்க்கவேண்டும் நாராயணா
 மாதா பிதாவை நான் வணங்கவேண்டும் நாராயணா
 மார்கழி நீர் ஆடவேண்டும் நாராயணா
 குளிர் என்று பாராமல் குளிக்கவேண்டும் நாராயணா
 பனி என்று பாராமல் பஜனை செய்யவேண்டும் நாராயணா
 கடும் சொல் இன்றி காலம் கழிக்கவேண்டும் நாராயணா
 இனிய சொல் பேசி இருக்கவேண்டும் நாராயணா
 அதிகாலை திருப்பணிக்கு அடியேன் போகவேண்டும் நாராயணா
 அம்பாள் கடாசுடும் கிடைக்கவேண்டும் நாராயணா
 அன்னதானம் செய்யவேண்டும் நாராயணா
 அதற்கு மனம் செல்லவேண்டும் நாராயணா
 அனைவருக்கும் அன்புகாட்டவேண்டும் நாராயணா
 ஆனைமுகத்தோனே அனுதினமும் காணவேண்டும் நாராயணா
 ஆதிபகவானே ஆனந்த நாராயணமூர்த்தியே நாராயணா
 ஆவலாய் பாடினேன் நாராயணா
 ஆலயம் செல்ல வேண்டும் நாராயணா
 ஐந்தெழுத்தை ஓதவேண்டும் நாராயணா

அருட்தலங்கள் செல்ல வேண்டும் நாராயணா
அலங்கார தீபம் கிடைக்க வேண்டும் நாராயணா
அர்ச்சனை ஆராதனை செய்ய வேண்டும் நாராயணா
ஆண்டவனே உன்னருளை வேண்டுகிறேன் நாராயணா
பூஜை மணி அடித்தால் பிரார்த்திக்க வேண்டும் நாராயணா
பிரதோஷ பிரதட்சணம் போக வேண்டும் நாராயணா
பூத்தமலர் கொய்து நான் பூஜிக்க வேண்டும் நாராயணா
புத்திரபாக்கியம் பெற வேண்டும் நாராயணா
பிறருக்கு உபகாரம் செய்ய வேண்டும் நாராயணா
பொறுமை தர வேண்டும் நாராயணா
நிமிர்ந்து ஜபம் செய்ய வேண்டும் நாராயணா
நின்றுதிருவிளக்கு ஏற்ற வேண்டும் நாராயணா
ஏற்றி ஹர ஹரா எண்ண வேண்டும் நாராயணா
எல்லையில்லா மகிழ்வு கொண்டேன் நாராயணா
உறவினரின் ஒற்றுமையை வேண்டினேன் நாராயணா
ஒன்றே செய்யினும் நன்றே செய்ய வேண்டும் நாராயணா
ஓம்கார ஒளியான நாராயணா

உமையவள் முன்னோனே நாராயணா
உலகெல்லாம் பவனி வரும் நாராயணா
பகல் முழுவதும் ஒளி வீசும் நாராயணா
பக்தர்களுக்கு அருள் வீசும் நாராயணா
பராசக்தி அருள் வேண்டும் நாராயணா
பிராண பயம் தீர்க்க வேண்டும் நாராயணா
பகவானே உன்னைப்பாடி நாடினேன் நாராயணா
நாராயணா போற்றி நலஞ்செய்வாய் போற்றி
பத்திரி நாராயணா போற்றி பகவானே போற்றி போற்றி
ஓம் நாராயணா ஓம் நாராயணா ஓம்
ஓம் நமோஸ்து சிந்தம்
ஓம் அன்னை பராசக்தி நமஸ்தே
ஓம் அபிராமி அம்பிகையே நமஸ்தே
ஓம் அழகிய தேவியே நமஸ்தே
ஓம் அகிலாண்ட ஈஸ்வரியே நமஸ்தே
ஓம் அமிர்தேஸ்வரியே நமஸ்தே
ஓம் அலமேலு மங்கையே நமஸ்தே



ஓம் அன்னபூரணி நமஸ்தே
ஓம் அந்தர நாச்சியே நமஸ்தே
ஓம் ஆதி பரமேஸ்வரியே நமஸ்தே
ஓம் இறைவனின் தேவியே நமஸ்தே
ஓம் ஈஸ்வரியே நமஸ்தே
ஓம் உமாதேவியே நமஸ்தே
ஓம் உண்ணாமுலைத்தாயே நமஸ்தே
ஓம் உலக நாயகியே நமஸ்தே
ஓம் ஊர்வசியே நமஸ்தே
ஓம் எம்பெருமாட்டியே நமஸ்தே
ஓம் ஏகாம்பிகையே நமஸ்தே
ஓம் ஐஸ்வரிய லக்ஷ்மியே நமஸ்தே
ஓம் ஒப்பிலாம் பிகையே நமஸ்தே
ஓம் ஓம்கார சக்தியே நமஸ்தே
ஓம் ஒளவைப் பிராட்டியே நமஸ்தே
ஓம் அன்னை அன்னை அன்பினுக்கு மங்களம்
ஓம் ஆதிசக்தி அம்பிகைக்கு அனந்தகோடி மங்களம்.

நாற்பயன்

நாடிய பொருள்கை கூடும் ஞானமும் புகழும் உண்டாம்
வீடியல் வழியதாக்கும் வேரியம் கமலை நோக்கும்
நீடிய அரக்கர் சேனை நீறுபட்டழிய வாகை
சூடிய சிலைஇ ராமன் தோள்வலி கூறி வோர்க்கே

வென்றிசேர் இலங்கை யானை வென்றமால் வீரம் ஓத
நின்றரா மாய ணத்தில் நிகழ்ந்திடு கதைகள் தம்மில்
ஒன்றினைப் படித்தோர் தாமும் உரைத்திடக் கேட்டோர் தாமும்
நன்றிது என்றோர் தாமும் நரகம் தெய்தி டாரே!



யோகிராம் சுரத்குமார் யோகிராம் சுரத்குமார்
யோகிராம் சுரத்குமார் ஜெயகுருநாயா